

Паспорт відеоролика

Прізвище та ім'я автора: Жан-Крістоф Мівіллль

Назва картини: Дніпро у Олександрівська

Рекомендований вік дітей: старший дошкільний вік

Інформаційна довідка про історію картини

Швейцарський художник Жан-Крістоф Мівіллль зробив замальовки до майбутньої картини «Дніпро у Олександрівська» на шляху з Санкт-Петербурга до Криму у 1814 році. Це найдавніше відоме зображення місцевості міста Запоріжжя та острова Хортиця у живописі. На картині зображена східна частина острова та затоплене нині русло Дніпра з островами та скелями в районі греблі Дніпрогес. Оригінал ескізу картини знаходиться у художньому музеї Базеля в Швейцарії. Доля самої картини не відома: чи вона була загублена, чи так і не написана.

Запорізький історик Віктор Філас знайшов копію ескізу митця у Третьяковській галереї Москви. Разом з завідувачкою кафедри дизайну Хортицької національної академії Наталією Дерев'янко та студенткою-художницею Елеонорою Сахаровою, вивчивши особливості стилю Жана-Крістофа Мівілля, реконструювали картину у кольорі. Полотно знаходиться у музеї Хортицької національної академії.

Інформація про автора відеоролика:

Буличова Ганна Володимирівна

Вихователь спеціального дошкільного навчального закладу (ясла-садка)
№ 190 «Дюймовочка» Запорізької міської ради Запорізької області